



Maîtriser les fondamentaux de l'inspection des ouvrages d'art

Objectifs, méthodes et bonnes pratiques

Une formation experte pour assimiler le socle de connaissances indispensable au métier d'inspecteur d'ouvrages d'art.

- Comprendre les enjeux et la finalité d'une inspection d'OA
- S'approprier le référentiel technique et les ressources documentaires du métier
- Découvrir comment préparer et restituer efficacement une inspection
- Se projeter sur la réalisation pratique d'une visite sur site
- Mettre en application les connaissances en s'exerçant sur des études de cas



IMGFC
Formation



Durée 1 journée

Public Accessible à tout public, destinée aux bureaux d'études spécialisés et aux maîtres d'ouvrages gestionnaires

Prix Public 850€ HT/jour

Prix Adhérent 700€ HT/jour

Formation pilotée par
Nicolas BESSOULE et Sébastien FRACHON

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

8h15 – 8h45	Accueil
8h45 – 10h30	Surveillance du patrimoine et inspection
15 min	Pause
10h45 – 12h30	Organisation et restitution d'une inspection
1h15 min	Pause déjeuner
13h45 – 15h30	Méthodologie pratique d'inspection sur site
15 min	Pause
15h45 – 17h30	Mise en situation et études de cas
17h30	Fin de la formation

CONTENU DE LA FORMATION

Surveillance du patrimoine et inspection

- La place et le rôle de la surveillance dans la gestion patrimoniale
- Les objectifs et les attendus d'une inspection d'ouvrage
- Les rôles et responsabilités des différents acteurs
- Le référentiel technique applicable
- Les différentes actions périodiques de surveillance et leurs spécificités
- Le recours à la télé-inspection
- La cotation de l'état des ouvrages
- La détection des ouvrages douteux et le Fascicule 3

FOCUS *Terminologie de base Ponts / Murs / Tunnels*

Organisation et restitution d'une inspection

La préparation de l'inspection

- Définir et cadrer la mission
- Coordonner les interlocuteurs
- Intervenir en sécurité
- Choisir ses moyens accès
- Préparer les supports de visite

FOCUS *Memento pratique de la préparation*

L'établissement des livrables

- Rôle et valeur juridique d'un rapport d'inspection
- Présentation d'une trame type
- Constitution du reportage photographique

FOCUS *Perspectives d'assistance par l'IA*

Méthodologie pratique d'inspection sur site

L'inspection visuelle

- Que faut-il examiner ?
- Dans quel ordre procéder ?
- Comment faut-il relever les désordres ?
- Nos conseils pour les prises de vues

Les mesures complémentaires à l'inspection visuelle

FOCUS *Cartographie un intrados de tablier*

Mise en situation et études de cas

Le principe est de mettre en situation les participants dans une organisation pratique d'inspection en se basant sur des supports concrets issus d'inspections réellement exécutées par des inspecteurs confirmés. Les cas types suivants seront examinés :

Cas1 *Pont en maçonnerie franchissant un cours d'eau*

Cas2 *Poutre caisson en béton avec piles de grande hauteur*

Cas3 *Buse métallique hydraulique*